

CONCORSO INTERNAZIONALE MICRORACCONTI "Lina Patané"

FESTIVAL LEI 2019

Il concorso internazionale per micro racconti "Lina Patané", organizzato in collaborazione con l'associazione Acumace di Madrid, si pone l'obiettivo di valorizzare la scrittura femminile, la lettura e l'incontro.

Il concorso, senza scopo di lucro, è aperto a **tutte le donne** col fine di incentivare l'espressione scritta nella forma del racconto. **Dal 13 novembre al 25 novembre** le partecipanti potranno inviare un microracconto inedito (in lingua italiana o spagnola) di **massimo 3.500 battute**, alla mail info@compagniab.com, con oggetto: "**Concorso per microracconti Lina Patané**". Gli elaborati saranno valutati da un'apposita giuria internazionale. La vincitrice sarà annunciata **sabato 7 dicembre** con la consegna di un **premio in denaro di 200 euro** messo a disposizione dalla famiglia Patané.

A Madrid, negli spazi dell'associazione Acumace, verrà distribuito l'elaborato della finalista, in lingua italiana e spagnola, ai fini della promozione della lettura e del Festival.

Il concorso è ispirato alla figura della donna: una donna normale, "Lina", non una scrittrice e neanche una donna dal ruolo sociale importante, avida lettrice e donna consapevole, attenta alle iniquità sociali e culturali, che sosteneva che saper scrivere, e scrivere bene, è una grande conquista, un potente mezzo verso l'autonomia delle bambine e delle ragazze in una realtà maschilista.

Art.1. La Compagnia B bandisce la **I Edizione del Concorso internazionale per microracconti Lina Patané**, inserito all'interno del LEI Festival, con scadenza alle **ore 24:00 del 25/11/2019**.

Art.2. Il concorso si snoda in un'unica sezione alla quale è possibile la partecipazione di tutte le donne che abbiano compiuto la maggiore età.

Art.3. La partecipazione è gratuita.

Art.4. Oggetto del concorso è la presentazione di un massimo di 1 (una) opera inedita.

Art.5. Le opere devono essere inedite, ovvero mai pubblicate in nessuna forma: cartacea (libri personali, antologie, raccolte, giornali), elettronica (siti web, blog, giornali online, social network: facebook, twitter etc.) o qualsiasi altra forma. Sono ammesse opere precedentemente presentate in altri concorsi letterari purché inedite. Il limite massimo per ogni racconto è di 3.500 battute, spazi inclusi.

Art.6. Le opere, con la modulistica richiesta, devono pervenire entro il termine indicato tramite posta elettronica all'indirizzo: info@compagniab.com, con il seguente oggetto:

"Concorso microracconti Lina Patané - Festival LEI 2019 – nominativo della partecipante"

Gli elaborati devono essere scritti a computer con caratteri (font) facilmente leggibili (ad esempio, Times New Roman, Arial, Calibri, Arno, Bodoni), con dimensione minima 10 punti - Interlinea 1,0.

Gli elaborati devono recare in alto a destra: **nome e cognome dell'autrice, data di nascita, indirizzo, e-mail e telefono**. Le opere prive dei dati identificativi e/o prive della modulistica richiesta (modulo di iscrizione) verranno escluse dal Concorso senza che debba per questo esserne data comunicazione all'autrice.

Art.7. Tutte le opere pervenute passeranno all'esame di una commissione internazionale di giuria composta da tre membri.

Art.8. 1° Classificata: riceverà un **premio in denaro di 200 euro** (donato dalla famiglia Patané) e pubblicazione del testo sui canali social e/o sul sito del Festival. **2°/3° Classificata:** riceveranno **una pergamena e un omaggio del LEI Festival**

Art. 9. Compagnia B e le autorità patrocinanti si riservano di attribuire premi speciali (pergamene e riconoscimenti) tra tutte le opere pervenute.

Art.10. L'evento di premiazione con presentazione della vincitrice si svolgerà in data **7/12/2019 alle ore 17:00 presso il Teatro Massimo di Cagliari**, all'interno di una delle serate del LEI Festival. Il calendario evento e i dettagli verranno resi pubblici mezzo social network e comunicati ai finalisti mezzo posta elettronica che deve essere indicata in stampatello leggibile sul modulo d'iscrizione.

Il premio potrà essere ritirato da una/un referente, previa richiesta via mail.

Art.11. Le concorrenti si impegnano a non pretendere compensi di sorta per la pubblicazione su riviste, giornali, per l'utilizzo foto cine-televisivo volto a promuovere il concorso, inclusa l'eventuale pubblicazione sui canali social della stessa, in caso di vittoria del concorso.

Art.12. Le partecipanti prendendo parte al Concorso dichiarano sotto la propria responsabilità che l'opera è frutto di loro fantasia e sollevano gli organizzatori e i partner da ogni responsabilità per danni e conseguenze dirette e indirette.

Art.13. Le opere inviate non verranno restituite.

Art.14. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

Art.15. La partecipazione al Premio comporta la piena accettazione di tutti i punti del presente Regolamento.

Art.16. Tutela dei dati personali: Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, la segreteria organizzatrice dichiara, ai sensi dell'Art.13, che il trattamento dei dati dei partecipanti al Premio è finalizzato unicamente alla gestione del Premio e all'invio agli interessati di informative puramente di carattere socioculturale. Altresì si informa, che i dati non verranno utilizzati e o ceduti a terzi per nessun motivo, incluso a scopo promozionale. In relazione all'Art.7 sul Diritto di recesso, l'autore può chiedere la cancellazione, la rettifica o l'aggiornamento dei propri dati rivolgendosi alla segreteria della Compagnia B.

SCHEDA DI ISCRIZIONE ANNO 2019
Concorso internazionale microracconti " Lina Patané"

Dati anagrafici partecipante

NOME E COGNOME _____

INDIRIZZO _____

DATA DI NASCITA ____/____/____

EMAIL _____

CELLULARE _____

Categoria: Microracconto

TITOLO OPERA: _____

Dichiaro di avere preso visione integrale del regolamento con bando sul sito ufficiale www.leifestival.com

DATA

FIRMA.....

Inviare il presente modulo di iscrizione e l'opera a info@compagniab.com
